

You Don't Know Love

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **You Don't Know Love** von Olly Murs
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Wizard steps-rock forward & back 2, coaster cross

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach hinten (r - l)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Side, touch & cross, side, rock back, ¼ turn l/shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Side, touch & cross, side, rock back, ¼ turn r/shuffle forward

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '7&8' ersetzen durch:
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

Side, behind-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r/rock side & rock side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

⅛ turn r/coaster step, step, touch-back-heel & step, step, pivot ½ r

- 1&2 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 &5 Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auf tippen
 &6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (1:30)

Shuffle forward, step, touch-back-heel & step, rock side turning ⅛ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
 &5 Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auf tippen
 &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ⅛ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)

Shuffle across, ¼ turn r, ¼ turn r, rock forward, coaster step (shuffle in place turning full l)

- 1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende